

Be
STAND der Dinge
Aufnahmen



Dieter Klein, *Zodanwald*
84 x 119 cm, 2011



Serge Koch, *Treffpunkt Sonne*
100 x 75 cm, 2007 (Ausgabe 6)

STAND DER DINGE
Serge Koch et Dieter Klein, *photographie*
le **mercredi 28.11.2012, 18h30**

exposition
HORIZONTE: 09.11.2012 – 27.11.2012
STAND DER DINGE: 29.11.2012 – 16.12.2012
mercredi - dimanche
14h30 - 18h30

Exposition organisée par **faad Art&Culture** (Zougwil)

Stand der Dinge

Dieter Klein & Serge Koch
photographie

2012

In Kooperation mit:

G. Katharina Selzner-Bach

31, rte de Mondorf
L-5470 Wellenstein



LUXGSM : +352 621 426 882
Phone: +352 26665069

E-Mail: association.artetculture@pt.lu
www.artetculture.eu



SERGE KOCH

né le 20 octobre 1957 à Luxembourg

6 Um Furtwee
L – 3318 BERGEM

tél: (00352) 51 47 60
gsm: (00352) 691 646672
email: serkoch@yahoo.fr
site: www.sergekoch.com

photos, gravures, compositions digitales, peintures, poèmes cours et stages à l'atelier de gravure « Empreinte » à Luxembourg (1997-2006)

membre

- du CAL (Cercle Artistique de Luxembourg) / depuis 2002
- d' EMPREINTE (atelier de gravure) / depuis 1999
- de l'association « ArtEtCulture.Européen » / depuis 2011

ancien membre

- du LAC (Lëtzebuenger Artisten Center) / 1991-2006
- de l'ARC (Art Contemporain du G-D. de Luxbg) / 1997-2004

expos personnelles (sélection):

Wiltz (château); Bettembourg (château); Dudelange (galerie Dominique Lang, galerie Armand Gaasch); Luxembourg (Art Gallery), Esch/Alzette (Théâtre Municipal - Theaterstiffchen); Schouweiler (galerie De Lorenzi); Vimperk (CZ); Luxembourg (Info-Video-Center); Colmar-Berg (Goodyear Tech Center); Steinzel (galerie am Duerf); Luxembourg (Crédit Suisse); Grevenmacher (Kulturhuef); Luxembourg (Centre Neumünster-Chapelle); Bech-Kleinmacher (A Possen) ...

expos collectives (sélection):

Luxembourg (Villa Vauban, Musée d'Histoire de la Ville, Musée National d'Histoire Naturelle, Abbaye de Neumünster, Grand Théâtre, galerie Clairefontaine, galerie l'Indépendance Dexia-BIL, Kenschthaus Beim Engel, Tutesall, Cercle Municipal, Foires Kirchberg, Chapelle du Rham); Esch/Alzette (Kufa), Paris, Thionville, Givet, Macon, Chamalières (F); Bruxelles, Liège, Soumagne, Nismes (B); Amsterdam (NL); Berlin, Köln, Karlsruhe, Merzig, Prüm, Saarburg, Saarbrücken (D); London, Edinburgh, Cardiff (UK); Belfast (Irl-N); Bologna, Caiazzo (I); Trois-Rivières (Canada); Caire (Egypte); Bitola (Macédoine); Sofia, Gabrovo (Bulgarie); Maribor (Slovénie); Porto, Evora (Portugal); Ufa (Bashkortostan/Russie), Bøvlingbjerg (DK), Sao Paolo (Brésil), San Juan (Argentine), Belgrade (Serbie), Boras (Suède), Madrid, Cadaques (E), Warringah (Australie), Dakar (Sénégal), Debrecen (Hongrie), Istanbul (Turquie), Fushun (Chine) ...

collections:

- au Luxembourg : Ville de Luxembourg; Ministère des Affaires Etrangères; Ministère de la Culture-Bibliothèque Nationale; Sté des Minerais SA; Postes et Télécommunications; Commune de Strassen; Fondation Chomé, Dommeldange ...
- à l'étranger : musées et galeries au Portugal, en Belgique, Egypte, Slovénie, Bulgarie, Russie ...

illustrations:

Konschtkaart Erwuessebildung, 2010; télécarte (P&T); signets (Administration des Eaux et Forêts); bulletin ErwuesseBildung (collaboration régulière) ...

poèmes:

publications diverses, e.a. recueil « Sprachlandschaften », prix au Saarländischer Mundartwettbewerb; Luxemburger Wort-Die Warte; Apertura Magazine; livret personnel, 2007 (éd. Saint-Paul) ...

bibliographie (sélection): divers catalogues ...

du CAL (Salons 1999, 2000, 2001, 2004, 2006),
du LAC (Salon de Printemps 94; Art en Marche 96 + 2001; Astefinam 98; 15 ans LAC 99),
d' EMPREINTE (Empreinte 5 ans, 2000; Empreinte 15 ans, 2010) ...
« Le paysage de l'âme » (Château de Vianden, 2000)
« Biennale d'Art Contemporain » (Strassen 2001, 2003, 2005)
« Confrontations Lux-Italie » (Caiazzo, Italie, 2002)
« Festival de la gravure » (Diekirch, 2002-2012)
« ARTLOOP2012 - Istanbul welcomes Art from Luxembourg » (2012)
« Bzzzzz ... Mouches » (MNHN-CAL, 2006)

divers catalogues de biennales/triennales de gravures : Egypte, Macédoine, Bulgarie, Portugal, Russie









Dieter Klein

Jahrgang 1957

Christianstraße 28
D - 50825 Köln

Telefon ++49 (0)221 54 16 80
mobil ++49 (0)171 37 11 262
Email info@dieterklein.de

www.dieterklein.de

Fotografieprojekte

- 1990 – 2004 Stilles Leben – Museum für Alltagsgeschichte, Brühl
Ausstellungen 1992, 1998, 2003
- 2003 – 2004 Roboter in Deutschland
1. Preis der Kategorie Reportage „Bild der Wissenschaft“
Lobende Erwähnung der DGPh (Deutsche Gesellschaft für Photographie)
- 2007 Ich glaubte bezaubert zu sein... – Ägyptisches Museum,
Universität Bonn, Ausstellung, Buch und Kalender
- 2009 – 2010 Abgewrackt – Vom Ende der Autos
- 2008 – 2011 Arbeitswelten
- 2011 Alte Technik – Tuchfabrik Euskirchen, Eisenhütte Völklingen

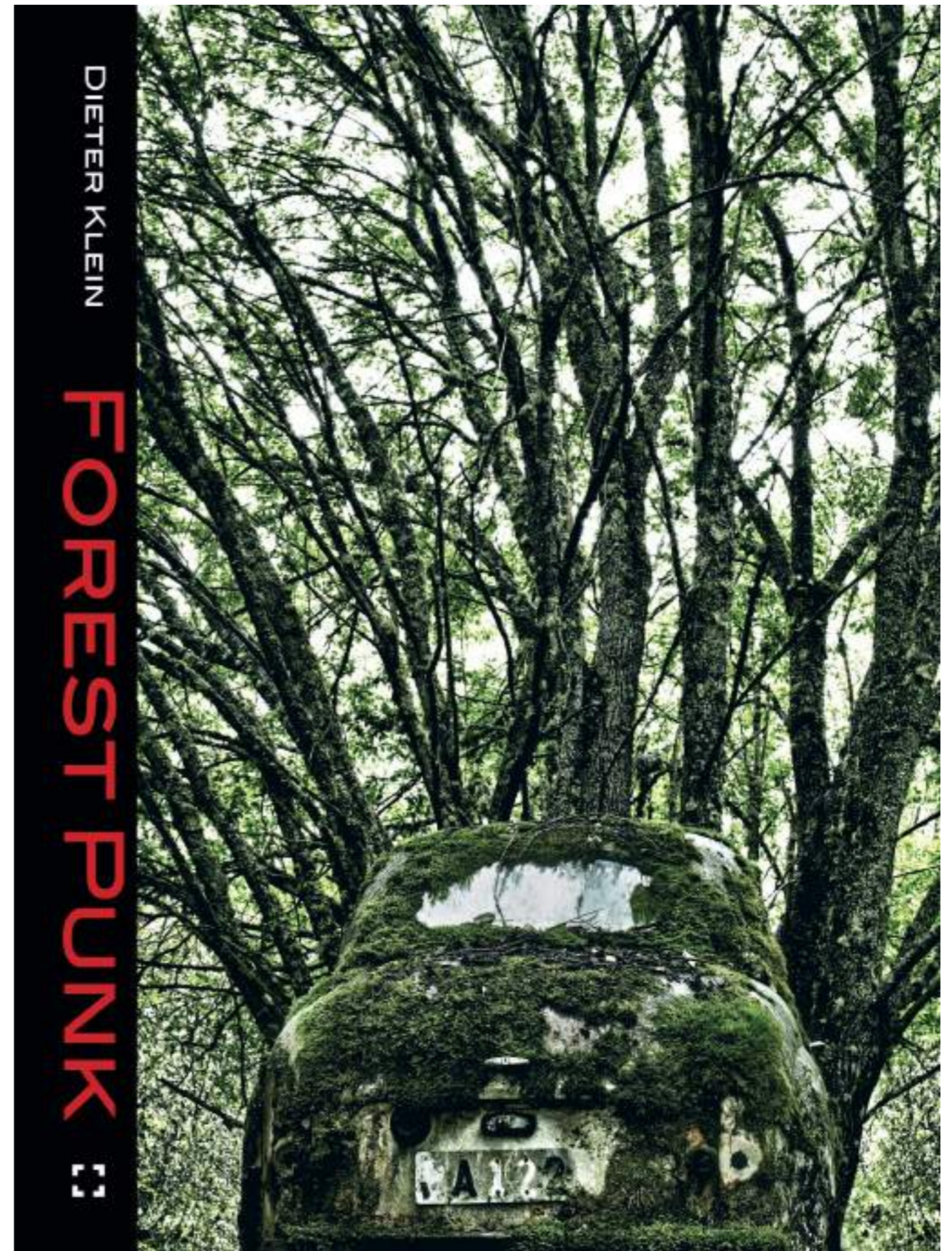
Buchprojekte & Ausstellungen

- 2004 „Auf den Spuren von C. G. Jung“
- 2005 „Ortlos“ – Stilleben
- 2005 Stadtbildverwahrlosung „Kölnchaos-I“
- 2006 Stadtbuch „Wermelskirchen“
- 2006 Bildband „Venedig“
- 2006 „Der Bahnhof von Perpignan“
- 2007 Stadtbuch „Hückeswagen“
- 2007 „Ich glaubte bezaubert zu sein...“
- 2007 Bauen als Umweltzerstörung „Kölnchaos-II“
- 2008 Stadtbuch „Leichlingen“
- 2008 Stadtbuch „Wipperfürth“
- 2009 „Vom Ende der Autos“
- 2009 JUNG – heute
- 2009 Stadtbuch „Lindlar“
- 2009 „Stark im Osten“ – 20 Jahre Aufbau Ost
- 2010 Regionalbuch „Dabringhausen“

- 2011 Kunstkopf Galerie, Saarbrücken – Abgewrackt
- 2012 Galerie Schwarzbach, Wuppertal – AutoEnde
- 2012 Art Ulm – Galerie Courcelles – Forest Punk
- 2012 Galerie Armand Gaasch, Dudelange – Stand der Dinge

Fachmagazine

- 2004, 2006, 2008, 2011 CHIP – Foto digital
- 1989, 1994, 1998 Fotomagazin
- 1994 Graphis – Photographie Jahrbuch
- 1995 Photographie
- 1996 Photographie - Portfolio
- 1986 Photo Revue
- 1998, 2002, 2004 PhotoTechnikInternational

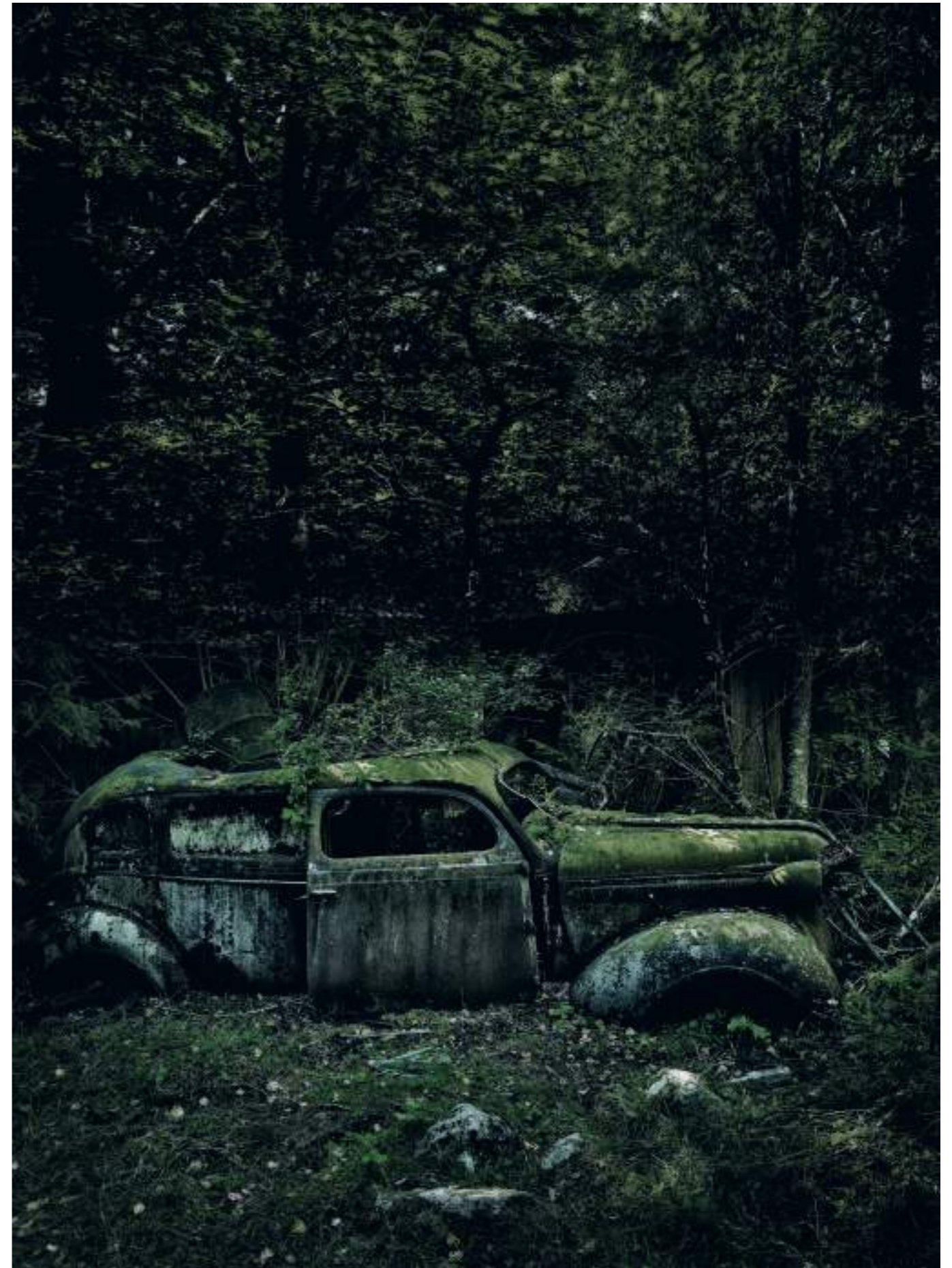








Forest Punk – Die Rotte - 100 x 180 cm



Forest Punk – Alter Freund - 84 x 119 cm

Galerie beim engel
gaasch
relingster

Galerie d'art
arnand gaasch
5, rue du Commerce
L-3450 Dudelange
T. +352 247 866 47

Galerie gaasch

