

Du grand art pictural chez Bernard-Massard

L'association "Art contemporain du Grand-Duché de Luxembourg" a choisi les caves Bernard-Massard à Grevenmacher pour une grande exposition de printemps. Le vernissage vient d'avoir lieu en présence du député-maire de Wellenstein, Nic. Strotz, de l'échevin de Grevenmacher, René Haas, du conseiller communal de Remich, Robert Gitzinger, des membres de la commission culturelle communale de la ville mosellane.

Carlo Weber, président a exprimé sa fierté quant à cette exposition qui met en valeur l'importance culturelle de la ville de Grevenmacher. M. Weber s'est félicité aussi de la diversification artistique picturale que présentent les artistes chacun dans son domaine préféré. Ceci permet aux visiteurs de se faire une

idée de l'évolution artistique dans le pays.

L'exposition est ouverte jusque dimanche 14 juin chaque jour de 9 h 30 à 18 h 30. Voici les noms des exposants :

Théo Adam, Margot Guion, Astrid Koemptgen, Elly Neumann, Marcel Schumacher, Joan Thimmel, Mylène Vieni, Gil Arend, André Jeitz, Roger Koemptgen, Josée Olinger, Théophile Steffen, M. Toun, Germaine Wilmes, Mylène Bergami., Serge Koch, Josy Linkels, Mady Reuland, Monique Streff, Mario Vandivinit.

Gil Arend, au nom de l'association organisatrice a exprimé sa reconnaissance à ceux qui ont permis de monter cette exposition, en premier lieu la commission culturelle communale de Grevenmacher et la direction des Caves Bernard-Massard.



L'exposition est ouverte jusque dimanche 14 juin chaque jour de 9 h 30 à 18 h 30.