

L'art contemporain du Grand-Duché à la maison historique *Kochhaus*

« Nous avons choisi cette maison historique au carrefour des trois frontières pour l'exposition "Art contemporain du Grand-Duché" pour montrer au monde artistique que nous voulons étendre nos activités au delà de nos frontières et coopérer étroitement dans le grand angle Sarre-Lor-Lux ».

C'est avec ces paroles que Gil Arend, président de l'association "Art contemporain luxembourgeois" a ouvert son discours lors de l'ouverture officielle en présence de nombreux invités d'honneur, dont M.M. Nicolas Strotz, député-maire de Wellenstein, Jeannot Belling, député-maire de Remich, Robert Gitzinger, ancien maire et actuel conseiller municipal de Remich, Prosper Valentiny, président de la commission culturelle de la commune de Remerschen, plusieurs conseillers communaux de Remerschen. M. Arend a passé en revue l'évolution au sein du groupement, dont les origines remontent en 1959. Aujourd'hui il comporte 33 membres actifs, dont 25 présentent leurs récentes oeuvres et créations au *Kochhaus* à Schengen. 6 d'entre sont de nouveaux adhérents. C'est dire que la société se trouve en pleine évolution, du fait aussi que les artistes des régions frontalières se sont associés à leurs collègues luxembourgeois. C'est dans cet ordre d'idées que Schengen constitue le vrai lieu pour cette exposition qui devait

attirer des visiteurs de la toute la région du carrefour des trois frontières. M. Arend a relevé aussi les mérites de l'ancien président Lé Tanson avant de signaler qu'un catalogue est en voie d'élaboration sur l'Art contemporain du Grand-Duché et que celui-ci sortira en l'an 2 000. Une nouvelle approche avec les artistes de la Grande Région est amorcée et l'association entend dans ce contexte multiplier ses contacts. En fin de compte M. Arend a exprimé sa gratitude à la municipalité de Remerschen et à la commission culturelle pour leur contribution à la réalisation de cette exposition qui fournit une image des travaux et les tendances des artistes actuels au Grand-Duché et dans la région frontalière.

Très nombreux

Voici les noms des exposants : Théo Adam (Bertrange) ; Gil Arend (Strassen) ; Mylène Bergami (Canach) ; Jean Decker, Esch-sur-Alzette) ; Daphne Demuth (Reckange-sur-Mess) ; Christiane Drohe-Linden (Goetzingen) ; Sam Fegele (Maizières-



Cette exposition est marquée par la volonté d'aller au-delà des frontières.

les-Metz) ; Margot Guion (Noertzange) ; Norbert Hastert, Dudelange) ; André Jeitz (Luxembourg) ; Serge Koch, Bergem) ; Astrid Koemptgen (Olm) ; Roger Koemptgen (Esch-sur-Alzette) ; Nadine Kohl (Fentange) ; Mylène Konz (Pétange) ; Gaby

Kuhn (Konz-Niedermennig) ; Elvire Lanners (Luxembourg) ; Josy Linkels (Goebange) ; Jacques Neuberg (Bereldange) ; Elly Neumann-Baumert (Luxembourg) ; Jochen Rohde (Lommatzsch) ; Marcel Schumacher (Remich) ; Joan Timmel

(Perl-Borg) ; M. Toun (Waldwisse) ; Mario Vandivinit (Schrassig).

L'exposition est encore ouverte au public les samedi 4 et dimanche 5, samedi 11 et dimanche 12 décembre de 14 à 17 h 30 ou sur rendez-vous.