



Serge Koch

6 Um Furtwee
L – 3318 BERGEM

tél : (00352) 51 47 60
gsm : (00352) 691 646672
email : serkoch@yahoo.fr

site : www.sergekoch.com

né le 20 octobre 1957 à Luxembourg

photos, gravures, compositions digitales, peintures, poèmes

cours et stages à l'atelier de gravure « Empreinte » à Luxembourg (1997-2006)

membre des associations :

CAL	Cercle Artistique de Luxembourg, depuis 2002 membre du Conseil d'Administration depuis 2011, vice-président depuis juillet 2017
EMPREINTE ARC	atelier de gravure, depuis 1999 / membre du Comité de 2014 - 2019 depuis 2016 / président depuis 2017 / antér. membre de 1997-2004, secrétaire 1999-2002

ancien membre de l'association :

LAC	Lëtzebuenger Artisten Center, de 1991 à 2006
------------	----------------------------------------------

expos personnelles (sélection) :

Wiltz (château) ; Bettembourg (3x au château, galerie Maggy Stein) ; Dudelange (galerie Dominique Lang, 2x galerie Armand Gaasch) ; Luxembourg (Art Gallery), Esch/Alzette (Théâtre Municipal - Theaterstiffchen) ; Schouweiler (galerie De Lorenzi) ; Vimperk (CZ) ; Luxembourg (Info-Video-Center) ; Colmar-Berg (Goodyear Tech Center) ; Steinsel (galerie am Duerf) ; Luxembourg (Crédit Suisse) ; Grevenmacher (Kulturhuef) ; Luxembourg (Centre Neumünster-Chapelle) ; Bech-Kleinmacher (A Possen) ...

expos collectives (sélection) :

Luxembourg (Villa Vauban, Musée d'Histoire de la Ville, Musée National d'Histoire Naturelle, Abbaye de Neumünster, Grand Théâtre, galerie Clairefontaine, galerie l'Indépendance Dexia-BIL, Kanschthaus Beim Engel, Tutesall, Cercle Municipal, Foires Kirchberg, Chapelle du Rham, CarréRotondes) ; Esch/Alzette (Kufa), Paris, Thionville, Givet, Macon, Chamalières (F) ; Bruxelles, Liège, Soumagne, Nismes (B) ; Amsterdam (NL) ; Berlin, Köln, Karlsruhe, Merzig, Prüm, Saarburg, Saarbrücken, Trier (D) ; Genf (CH) ; London, Edinburgh, Cardiff (UK) ; Belfast (Irl-N) ; Bologna, Caiazzo, Milano (I) ; Trois-Rivières (Canada) ; Caire (Egypte) ; Bitola (Macédoine) ; Sofia, Gabrovo, Kazanlak (Bulgarie) ; Maribor (Slovénie) ; Porto, Evora, Lamego, Coà, Bragança (Portugal) ; Ufa (Bashkortostan/Russie), Bövlingbjerg (DK), Sao Paulo (Brésil), San Juan (Argentine), Belgrade (Serbie), Boras (Suède), Madrid, Cadaques (E), Warringah (Australie), Dakar (Sénégal), Debrecen (Hongrie), Ankara, Istanbul (Turquie), Fushun (Chine), New York, Connecticut (USA), Ploiesti (Roumanie) ...

collections :

- au Luxembourg : Ville de Luxembourg ; Ministère des Affaires Etrangères ; Ministère de la Culture-Bibliothèque Nationale ; Sté des Minerais SA ; Postes et Télécommunications ; Communes de Strassen, de Mersch et de Diekirch ; Fondation Chomé, Dommeldange, ...
- à l'étranger : musées et galeries au Portugal, en Belgique, Egypte, Slovénie, Bulgarie, Russie ...

illustrations : Konschtkaart Erwuessebildung ; télécarte (P&T) ; signets (Administration des Eaux et Forêts) ; bulletin ErwuesseBildung (collaboration régulière) ...

poèmes : publications diverses, e.a. recueil « Über kurz oder lang » (2018) », prix au Saarländischer Mundartwettbewerb ; Luxemburger Wort - Die Warte ; Apertura Magazine ...

bibliographie (sélection) : divers catalogues ...

du CAL : Salons 1999, 2000, 2001, 2004, 2006, 2013 ; « CAL Photo » 2011 ; « All about Water-H2O » 2016, « All about Identity, Carré. Luxembourg » 2017,
du LAC : Salon de Printemps 94 ; Art en Marche 96 + 2001 ; Astefinam 98 ; 15 ans LAC 99
d'EMPREINTE : Empreinte 5 ans, 2000 ; Empreinte 15 ans, 2010 ; Fifty-Fifty, 2014 ; ICPEF, 2018
« Le paysage de l'âme » (Château de Vianden, 2000) ;
« Biennale d'Art Contemporain » (Strassen 2001, 2003, 2005, 2015, 2019) ;
« Confrontations Luxembourg-Italie » (Caiazzo, Italie, 2002) ;
« Festival de la gravure » (Diekirch, 2002-2018)
« ARTLOOP2012 - Istanbul welcomes Art from Luxembourg » (2012) ; « Engelsiz » (Ankara, 2016)
« Bzzzzz ... Mouches » (MNHN-CAL, 2006)
divers catalogues de biennales/triennales de gravures : Egypte, Macédoine, Bulgarie, Portugal, Russie
