À Luxembourg jusqu'au 13 octobre et à Bitburg jusqu'au 3 octobre

L'Arc Kënschtlerkrees est célébré

Henri Goergen

En bas de gauche à droite, Serge Koch, Ingo Schandeler, Florence Hoffmann, en haut de gauche à droite, Rita Garçon, Frank Yvan, Brigitte Stoffel, Fabienne Goerens et Gaby Schandeler

Jean-Paul Thiefels

Pascale Schloesser

Jessie Lang

Dan Altmann

Margot Guion

Florence Giorgetti

Rol Backendorf

Josiane Ginter

L'infatigable pour ne pas dire increvable président de l'ARC, Serge Koch, ne cesse d'organiser des expositions collectives pour les artistes de l'association et soutient, sur le plan de la promotion, les expositions individuelles ou collectives auxquelles ses membres participent.

Pour la seconde fois, cette année, l'ARC présente une partie de ses membres au Wallis-Paragon (6 – 12, rue du Fort Wallis 2714 Luxembourg), cet espace d'exposition qui est conduit par une personnalité incontournable du monde artistique de notre pays, Marc Modert. L'exposition est visible du lundi au vendredi, de 16 heures à 18 heures 30, ou sur rendez-vous (tél. 621 254 498).

Un troisième et dernier volet aura lieu au Wallis-Paragon au mois de décembre de cette année.

Lors de la présente exposition, le public pourra admirer des travaux de Dan Altmann, Rol Backendorf, Josiane Ginter, Florence Giorgetti, Henri Goergen, Margot Guion, Astrid Koemptgen, Jessie Lang, Mo., Dany Prum, Pascale Schloesser, ainsi que des invités Raymond Erbs et Jean-Paul Thiefels.

L'ARC participe également à BitburgArt (www.bitburg-art.de), une gigantesque exposition qui a lieu en 27 endroits et à laquelle participent plus de cent artistes, dont douze qui sont membres de l'ARC: Fabienne Goerens, Robi Gottlieb-Cahen, Marina Herber, Florence Hoffmann, Serge Koch, Jessie Lang, Mars Lépine, Ingo Schandeler, Pascale Schloesser, Jessica Theis, Mario Vandivinit et Frank Ivan, auxquels se sont alliés les invités Heather Carroll, Pit David, André Faber, Jacques Schmitz, Brigitte Stoffel et Raphael Tanios. En date du 24 septembre, Serge Koch et Mark Theis présenteront, à Bitburg, une performance interactive.

Michel Schroeder

Photos : ARC Kënschtlerkrees et Ming Cao